

УДК 34

Позницкая Е.В.

магистрант 1 курса

Группы Мз-Юр-11

Магистерская программа:

«Гражданское право. Гражданский процесс»

ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э.
Циолковского», г. Калуга

Poznitskaya E.V.

1st year undergraduate

Groups Mz-Yur-11

Master Program:

"Civil law. Civil process "

“Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovsky ”, Kaluga

К ВОПРОСУ О ПРОБЛЕМАХ ВОЗНИКОВЕНИЯ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ НА АНТИКВАРИАТ

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные проблемы основания возникновения права собственности на антиквариат, а также исследуется основания права собственности на антиквариат посредством обнаружения кладов.

Ключевые слова: право собственности, основания возникновения права собственности, антиквариат, клад, гражданское право, гражданское процессуальное законодательство.

TO THE QUESTION OF THE PROBLEMS OF ORIGIN OF PROPERTY RIGHTS TO ANTIQUES

Abstract. The article discusses the current problems of the basis for the emergence of ownership of antiques, as well as explores the basis of ownership of antiques by detecting treasures.

Keywords: ownership, grounds for the emergence of ownership, antiques, treasure, civil law, civil procedural law.

На сегодняшний день в современном правовом поле отсутствует нормативно закрепленное понятие антиквариата. Ранее эта концепция была закреплена в Указе Президента Российской Федерации от 30 мая 1994 года № 1108 «О реализации предметов антиквариата и создании специально уполномоченного органа государственного контроля по сохранению культурных ценностей», где к предмету антиквариата относятся культурные ценности, созданные более 50 лет назад. [1].

Тем не менее, с принятием Федерального закона № 128-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности» от 8 августа 2001 года, в котором содержался пункт о реализацию предметов антиквариата, был исключен из перечня видов деятельности, подлежащих обязательному лицензированию [2]. Впоследствии издается Указ Президента Российской Федерации от 18 февраля 2002 года № 184, который отменяет Указ № 1108, тем самым утрачивая все правовые понятия, связанные с категорией антиквариата [3].

Данный фактор влечет за собой правовые конфликты и коллизии, пробелы и несоответствия на практике, а также различные схожие термины, используемые в законодательстве и литературе, такие как «культурные ценности», «культурные достижения», «культурное наследие», «предметы антиквариата», «памятники истории и культуры», которые существенно препятствуют эффективному функционированию законодательства.

Изучение предмета антиквариата, как одного из видов культурных ценностей, имеет свои уникальные особенности, а следствием этого является

возникновение исключительной специфики в приобретении, осуществлении и прекращении права собственности на антиквариат.

Оценка оснований возникновения права собственности антиквариата базируется на: приобретательной давности археологических раскопок, гражданско-правовых договорах, процедуры наследования и на обращении в собственность специальных видов бесхозного имущества.

Также нужно обратить внимание на то, что возникновение данного права на антиквариат невозможно в результате его создания, так как одна из отличительных черт антиквариата – категория старости.

Таким образом, любая созданная культурная ценность не имеет права относиться к антиквариату. Вдобавок к этому, антиквариат не входит в список объектов приватизации, поэтому возникновение собственности на основе приватизации также невозможно.

В Федеральном законе от 21 декабря 2001 г. № 178-ФЗ «О приватизации государственного и муниципального имущества» трактуется понятие приватизации государственного и муниципального имущества как возмездное отчуждение имущества, находящегося в собственности Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, в собственность физических и (или) юридических лиц [4]. Культурные ценности также относятся к такому имуществу.

В данном случае, однако, речь идет об объектах культурного наследия, а не об предмете антиквариата. Статья 50 Федерального закона № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и ст. 29 Федерального закона от 21 декабря 2001 года № 178-ФЗ «О приватизации государственного и муниципального имущества» позволяет лучше рассмотреть право приватизации объектов культурного наследия [5].

В свою очередь, следует рассмотреть еще один интересный вопрос— рассмотрение оснований возникновения права антикварной собственности путем обнаружения клада.

Одна из главных проблем приобретения собственности на антиквариат посредством обнаружения кладов—определение вещей, найденных в составе клада, то есть принадлежат ли они к разряду антиквариата или нет.

В таком случае, это означает приобретение государством права собственности на клад. В соответствии с п. 2 ст. 233 ГК РФ: «В случае обнаружения клада, содержащего вещи, относящиеся к памятникам истории и культуры, они подлежат передаче в государственную собственность. При этом собственник земельного участка или иного имущества, где клад был сокрыт, и лицо, обнаружившее клад, имеют право на получение вместе вознаграждения в размере пятидесяти процентов стоимости клада» [6].

Имеет смысл обратить внимание, что ГК РФ не использует более широкий термин «культурная ценность» для определения этого объекта, который использует в иных случаях (статья 240 ГК РФ), но ссылается на «памятники» (пункт 2 статья 233 ГК РФ) [7].

Важно отметить, что речь идет о вещах, которые связаны с памятниками истории, культуры, но скрыты в другом имуществе по их физическим особенностям.

Понятие «памятник истории и культуры», который указан в статье 3 Федерального закона № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отличается с одноименным термином, используемым в статье 233 Гражданского Кодекса Российской Федерации. То есть памятники истории и культуры включают: постройки, отдельные здания, сооружения, ансамбли (исторически сложившиеся группы строений), достопримечательности и произведения ландшафтной архитектуры [8].

В своих работах профессор М.А. Александрова рассматривает ФЗ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года, критикуя тезис о том, что движимые объекты, включающие в себя предметы антиквариата, не могут считаться объектами культурного наследия, аргументируя это тем, что сужения данного понятия существенно усложнят реализацию на практике правовых норм о кладе [9]. В

противовес вышеупомянутому ФЗ № 73-ФЗ профессор М.А. Александрова противопоставляет Закон РСФСР от 15 декабря 1978 года «Об охране и использовании памятников истории и культуры». Согласно ст. 20 данного Закона предметы антиквариата, находящиеся в личной собственности граждан и представляющие значительную историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, признаются памятниками истории и культуры и подлежат государственной регистрации и учету, в целях наиболее полного выявления памятников и помочь в обеспечении их сохранности [10].

Так, ссылаясь на п. 2 ст. 233 ГК РФ, при нахождении клада, содержащего вещи, которые относятся к культурным ценностям, эти предметы переходят в государственную собственность, так как из сказанного выше вытекает вывод о том, что предметы антиквариата можно отнести к категории «памятников истории или культуры».

Однако до сих пор Гражданский кодекс Российской Федерации не может прийти к общему консенсусу по поводу тех или иных мер и условий, которым должен следовать гражданин, нашедший клад, для определения исторической и культурной ценности (или отсутствие) найденных в составе клада предметов.

Из этого следует, что только после передачи всех найденных вещей (предметов) в компетентный государственный орган, можно определить принадлежность этих предметов к объектам культурного достояния, хотя никакой установленной правовой обязанности на данный момент в законодательстве не предусмотрено.

Профессор А.П. Анисимов видит решение этой проблемы, а также вопроса о размере вознаграждения, в системе проведения должностными лицами местного самоуправления соответствующей экспертизы, по результатам которой будет вынесено окончательное решение [11, с. 123].

Анализируя нормы ГК РФ и ГПК РФ, нужно обратить внимание на некоторые несоответствия между ними по исследуемому вопросу, а именно ст. 233 ГК РФ транслирует, что найденный клад, собственник которого не может

быть установлен либо в силу закона утратил на них право, поступает в собственность лица, которому принадлежит имущество, где клад был сокрыт. Далее, можно привести другой пример, в частности, косвенную презумпцию участия судов в делах о решении вопроса о том, является ли найденный клад памятником истории или культуры. Как видно из нормы ГПК РФ, а именно п. 1 ст. 262 ГПК РФ, законодатель установил закрытый перечень дел, которые рассматриваются в порядке особого производства. И как можно заметить, в этот перечень не включены дела о кладах [12]. Таким образом, из этого аспекта вытекает существенный пробел в законодательстве, так как в основном дела о кладах вызывают сложные и противоречивые споры.

Таким образом, рассмотрев проблемы возникновения права собственности на антиквариат, можно сделать вывод, что главной особенностью является сам объект исследования, а именно - антиквариат. Данный вопрос является дискуссионным и требует более основательного дальнейшего исследования.

Список литературы

1. О реализации предметов антиквариата и создании специально уполномоченного органа государственного контроля по сохранению культурных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 30 мая 1994 г. // Собрание законодательства Российской Федерации. 1994. № 6. Ст. 587.
2. О лицензировании отдельных видов деятельности: Федеральный закон от 8 августа 2001 г. № 128-ФЗ // Российская газета. 2001. № 153.
3. О внесении изменений в некоторые акты Президента РФ по вопросам лицензирования отдельных видов деятельности и признании утратившим силу Указа Президента РФ от 30.05.1994 № 1108: Указ Президента РФ от 18.02.2002 № 184 // Собрание законодательства РФ. 2002. № 8. Ст. 809.

4. О приватизации государственного и муниципального имущества: Федеральный закон от 21.12.2001 г. № 178-ФЗ // Российская газета. 2002. № 16.
5. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации: Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 // Российская газета. 2002. № 116-117.
6. Часть первая Гражданского кодекса Российской Федерации от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 1994. № 32. Ст. 3301.
7. Там же.
8. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации: Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 // Российская газета. 2002. № 116-117.
9. Александрова М.А. Гражданско-правовой режим культурных ценностей в Российской Федерации : дис. ... канд. юрид. наук. СПб., 2007. 189 с.
10. Об охране и использовании памятников истории и культуры: Закон РСФСР от 15 декабря 1978 г. // Ведомости Съезда народных депутатов РСФСР и Верховного Совета РСФСР. 1978. № 51. Ст. 1387.
11. Анисимов А.П. Клад как основание приобретения права собственности // Вестник Саратовской государственной академии права. 2004. № 4 (часть 1). С. 122-124.
12. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 г. № 138-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2002. № 46. Ст. 4532.